

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Гершман М.В., заведующий отделом
методической работы Республиканского
центра экологии и краеведения

Педагог дополнительного образования – это человек, организующий педагогическое взаимодействие с детьми во внеурочное время с целью удовлетворения их познавательных, творческих и коммуникативных потребностей, педагогической поддержки их самореализации и саморазвития через передачу освоенных им знаний, умений, жизненного опыта и ценностных ориентиров.

Определяя основные факторы, влияющие на развитие личности ребенка в системе дополнительного образования, можно на одно из первых мест вынести профессионализм педагога: только рядом с мастером может вырасти другой мастер, а воспитать личность может только другая личность, кроме того, лишь у мастера можно научиться мастерству.

С момента выбора педагогом своей профессии ведущим противоречием профессионализации становится степень соответствия между личностью и профессией, что является главным условием высокого профессионального мастерства любого специалиста.

Что же такое мастерство?

В словаре русского языка «мастерство» определяется, как искусство в какой-нибудь области, а мастер предстает как специалист, достигший высокого искусства в своем деле (С.И. Ожегов, 1990).

Мастерство – умение владеть профессией, трудовыми навыками.

Мастерство – это особое состояние. Нельзя быть Мастером в большей или меньшей степени. Можно или достигнуть мастерства или нет.

Любое мастерство проявляется не в теоретических знаниях, а в конкретной деятельности.

В педагогике наиболее целостным и системным понятием, определяющим качественность профессиональной деятельности, является понятие «педагогическое мастерство».

В разное время ученые пытались дать свое определение педагогическому мастерству.

По мнению А. Дистервега, педагог – это мастер, и только он имеет «развитые познавательные способности, совершенные знания учебного материала, как со стороны содержания, так и формы, как его сущности, так и метода преподавания».

А.С. Макаренко отмечал, что сущность педагогического мастерства проявляется в знаниях и умениях.

В современной педагогической науке сложился свой подход к определению составляющих педагогического мастерства.

Рассмотрим традиционный и современный подходы к пониманию педагогического мастерства.

Традиционное представление о педагогическом мастерстве включает два компонента, современное – четыре.

Чтобы разобраться в различиях, остановимся подробнее на каждом из составляющих.

Первый компонент – знания.

В традиционном понимании знания – это усвоенные профессиональные понятия, законы, принципы.

В современном понимании педагогу-мастеру необходима система знаний глубоких, разносторонних и в то же время конкретных.

При каждом подходе определяются свои приоритеты в области знаний.

В традиционном понимании обязательными областями знаний являются:

- *специальные* (знание специфики работы с детьми ясельного, дошкольного и др. возраста);
- *методические* (знания различных методик работы с детьми разных возрастных групп, реализации комплексных программ и др.).

В современном понимании к специальным и методическим знаниям добавляются:

- *теоретические* (знание психолого-педагогических теорий, концепций, программ и др.);
- *технологические* (знание традиционных, современных и инновационных образовательных, воспитательных и др. технологий).

Второй компонент педагогического мастерства – умения.

В традиционном понимании педагогическое мастерство сводят к умениям и навыкам педагогической техники (умению управлять собой, владеть своим эмоциональным состоянием, речью, использовать невербальную коммуникацию).

Но... Данные умения лишь один из внешне проявляющихся компонентов мастерства.

Современное понимание обогащено комплексом дополнительных умений педагога: конструктивных; коммуникативных; организаторских; специальных и др.

Особое внимание при современном подходе отводится наличию системы специальных способностей.

К ***специальным способностям*** педагога можно отнести:

- способность строить обучение с учетом индивидуальности учащихся;
- способность передавать свой опыт другим педагогам и, в свою очередь, учиться на их примерах;
- способность к самообучению;
- способность по-разному доступно излагать учебный материал и др.

Рассмотрим ***четвертый компонент – направленность личности педагога.***

Гуманистическая направленность личности педагога характеризуется определенным отношением к обществу, природе, окружающим людям, отношением к педагогическому труду, стилем педагогического общения.

Ядром гуманистической направленности являются отношение к детям, любовь и интерес к ним.

Таким образом, *педагогическое мастерство в современном представлении – это сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности педагога.*

В своем становлении педагогическое мастерство проходит ряд последовательных этапов, переходя с уровня на уровень.

Истоками мастерства является комплекс свойств личности, которые обеспечивают самоорганизацию высокого уровня профессиональной деятельности на основе рефлексии, заключающейся в способности и умении заглянуть в себя, оценить свои действия, отношения с людьми.

Элементарный уровень мастерства характеризуется наличием только отдельных профессионально важных качеств. На элементарном уровне педагог, как правило, опирается на опыт учителей-мастеров. Обычно на элементарном уровне педагог

владеет предметом преподавания, но ему не хватает направленности на развитие обучающихся, техники организации диалога. Наблюдается низкая продуктивность работы.

На *базовом уровне* педагог уже владеет основами педагогического мастерства: гуманистической направленностью, построением отношений с обучающимися и коллегами на позитивной основе. Им усвоен предмет изложения и методически правильно строится учебный процесс.

Для *совершенного уровня* характерны четкая направленность действий педагога, их высокое качество, сотрудничество в общении, планирование и организация деятельности на длительный промежуток времени с целью развития личности, самокритичное отношение к собственному опыту, самоопределение положительных и отрицательных сторон в своей педагогической деятельности.

Наивысшим рангом педагогического мастерства является *творческий уровень*, когда педагог инициативно и творчески подходит к профессиональной деятельности, являясь генератором идей. Он способен отходить от традиционных схем, быстро решать проблемные ситуации. Его деятельность отличается оригинальностью приемов взаимодействия с опорой на рефлексию. Помимо этого, такой педагог способен видеть проблему в целом, умеет заострить внимание на главном. На данном этапе ярко проявляется индивидуальный стиль деятельности.

Развитие педагогического мастерства идет по двум основным направлениям, которые тесно взаимосвязаны:

1) *извне* через организацию методических объединений в учреждениях дополнительного образования, курсы повышения квалификации;

2) *изнутри* через самообразование (приобретение знаний, умений, навыков), самовоспитание (формирование мировоззрения, мотивов и опыта деятельности, качеств личности), саморазвитие (совершенствование психических процессов и способностей), изучение передового педагогического опыта, взаимопосещение занятий [2, 89].

Для развития педагогического мастерства эти взаимодополняемые направления должны присутствовать в деятельности каждого педагога.

Методическая работа в учреждении дополнительного образования играет ключевую роль в повышении качества образования, является одним из важнейших критериев деятельности педагогического коллектива. Если хорошо знать педагогический коллектив, сильные и слабые стороны профессиональной деятельности каждого, то, опираясь на них, можно сформировать такую систему методического сопровождения профессионального развития педагогов, в которой педагогическая поддержка будет адресной (дифференцированной), следовательно, более эффективной.

В связи с этим миссия методической службы учреждения дополнительного образования детей и молодежи – это оказание реальной адресной помощи педагогам в развитии их профессионального мастерства, а роль методиста – сопровождение каждого педагога в процессе его профессионального роста.

Основной целью методической службы является повышение профессионального уровня и формирование методической грамотности педагогических работников

учреждения, соответствующей современным тенденциям развития дополнительного образования.

Педагогический коллектив разнороден по возрасту, педагогическому опыту, профессионализму. В связи с этим в методической работе используется личностно-ориентированный подход, позволяющий каждому педагогу строить свою собственную траекторию совершенствования профессионального мастерства, творческого саморазвития.

Анализируя и выстраивая систему методической работы определяются направления работы по уровню их профессионального мастерства:

- по отношению к опытным педагогам – создание условий для активной исследовательской и наставнической деятельности;

- по отношению к молодым педагогам – развитие профессиональной компетентности, соответствующей требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и молодежи»;

- по отношению к начинающим педагогам – поддержка и сопровождение педагогов в становлении профессионального мастерства.

Методическая тема учреждения, над которой работает весь педагогический коллектив, посвящена обновлению содержания и форм и организации образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования, при этом каждая группа педагогов конкретизирует для себя одно из направлений:

- организационно-методическая работа (педагогический, методический совет, методическое объединение, школа педмастерства, семинар, консультация, мастер-класс, творческая группа, творческая лаборатория, наставничество, Школа молодого педагога, консультации, конкурсы профессионального педагогического мастерства);

- изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта (отчёты педагогов по самообразованию с учётом единой методической темы учреждения, выступления на педагогических и методических советах, методических объединениях, статьи, посещение занятий, мероприятий, открытые занятия, воспитательные мероприятия, мастер-классы);

- информационная деятельность – сайт – (работа методического кабинета, библиотеки, формирование Банка инноваций, методическая копилка, методический уголок, консультационный пункт, методический портал и т.д.);

- мониторинг качества педагогической деятельности (посещение занятий, мероприятий, диагностика педагогической деятельности, анализ результативности методической работы.

Координирующим и направляющим органом методической работы является методический совет или методический кластер, определяющий приоритеты образовательного поля учреждения. Планирование работы методического совета или методического кластера строится на основе анализа предыдущей деятельности и в соответствии с задачами Программы развития учреждения.

Чтобы методическая помощь была действенной и эффективной, необходимо, прежде всего, изучить потребности и возможности педагогов, которыми предстоит работать, другими словами, – организовать мониторинг педагогической деятельности. С этой целью в учреждении должен быть разработан оценочный портфель педагога (профессиональное портфолио педагога, портфель документов, портфолио

объединения). Оценочный портфель педагогов позволяет учитывать многоаспектность, многомерность педагогического труда всего коллектива, выявляет разные грани деятельности каждого педагога. **Данный портфель включает в себя следующие разделы:**

- Кадровое обеспечение образовательного процесса;
- Качественный состав педагогического коллектива;
- Самообразование педагогов;
- Планирование работы ПДО;
- Повышение профессиональной компетентности педагогов;
- Творческий потенциал педагогов;
- Обобщение опыта;
- Мониторинг затруднений (успешности) педагогов;
- Оценка педагогической деятельности;
- Программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- Достижения педагогов.

Оценочный портфель педагогов – это фундамент методической работы в учреждении, на основе которого она планируется и наполняется содержанием:

- анализируются сильные и слабые стороны деятельности педагогов, уровень их педагогического мастерства, уровень профессиональной компетентности;

- своевременно фиксируются реальные изменения и рост профессионального мастерства педагогов;

- планируется тематика семинаров, консультаций, мастер-классов в соответствии с запросами и потребностями педагогов, организуется наставничество;

- определяется методическая тема учреждения на новый учебный год.

Коллективные формы методической работы не в состоянии учесть запросы каждого, поэтому наряду с коллективными формами в учреждении организуется индивидуальная работа с педагогами.

Важным аспектом методического сопровождения является теоретическая подготовка педагогических работников учреждения дополнительного образования (УДО). В соответствии с их запросами, выявленными у них затруднениями, необходимо организовать постоянно действующий семинар, на котором рассмотрены такие темы, как «Современные образовательные технологии как инструмент повышения качества дополнительного образования», «Программа профессионального саморазвития педагога», «Открытая самообучающаяся организация», «Обобщение и систематизация педагогического опыта», «Компетентностный подход в работе педагога», «Интерактивные и активные методы обучения».

Особую роль в процессе профессионального саморазвития педагога играет его *инновационная деятельность*, которой также уделяется большое внимание в рамках методической работы.

Инновационная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение в практику деятельности объединений современных педагогических технологий, форм, методов и средств обучения, направленных на повышение эффективности и качества дополнительного образования.

В учреждении республиканского или областного уровня может быть создана творческая группа по теме «Очно-заочное обучение», творческая лаборатория по разработке и реализации опытно-экспериментальной программы «Школа проекта».

Интересной, на наш взгляд, являются такая форма методической работы, как учрежденческие конкурсы: «Лучшее объединение года», «Лучший педагог года», «Жизнь объединения», «Лучшее воспитательное мероприятие», «Портфолио педагога», «Индивидуальная образовательная программа», «Программа профессионального саморазвития педагога» и др.

Изучение творческого потенциала, выявление передового педагогического опыта, обобщение и его распространение – это одна из важнейших задач методической службы УДО.

Конкурсы педагогического мастерства положительно влияют на повышение профессиональной компетентности педагогического коллектива. Каждый педагог растёт в ходе соревнования с другими.

Для раскрытия и развития инновационного потенциала педагогов, активно используется такая форма методической работы, как мастер-класс. Мастер-класс – это интерактивная форма обучения, взаимообучения педагогов, с помощью которой педагоги обобщают и распространяют собственный опыт.

Демонстрация результатов деятельности по повышению педагогического мастерства педагогов осуществляется через проведение открытых занятий, а также на конкурсах методических разработок с использованием современных педагогических технологий.

На протяжении ряда лет Республиканский центр экологии и краеведения организует и проводит ряд перспективных форм по активизации профессионального мастерства педагога, обобщения и продвижения лучшего опыта работы (*Пример: Республиканский конкурс «Педагогическая мастерская: от идеи до реализации», 2018 год. Всего поступило материалов – 120; в номинации «Педагогическая мастерская педагога» – 90, «Педагогическая мастерская методиста» – 30. На очной защите участвовало 18 педагогов, 15 методистов. Занятия педагоги проводили с незнакомой аудиторией (учащимися), а методисты представляли свой опыт работы в форме стендовой защиты).*

Повышение профессиональной компетентности достигается при организации и проведении республиканских выставок-конкурсов научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, которые Центр проводит один раз в два года. В этом году была уже 10 по счету выставка. Результаты работы отдельных педагогов и педагогических коллективов демонстрируются на республиканских научно-методических выставках, проводимых Министерством образования Республики Беларусь.

В 2019 году на республиканской выставке-конкурсе научно-методических материалов и педагогического опыта по организации туристско-краеведческой и эколого-биологической работы с детьми и молодежью, посвященной Году малой родины было заявлено 4 номинации (номинации меняются на каждой выставке). В этом году поступило 203 работы (Программа объединения по интересам – 33, методическая разработка – 76, Инновационный опыт работы – 51, Сборник

информационно-методических материалов и проектов – 46). Лучшие материалы были представлены на 18 выставке.

По результатам ежегодных конкурсов, научно-практических конференций, форумов создается банк методических материалов инновационного опыта работы педагогов. В методической копилке Центра насчитывается **69** образовательных программ объединений по интересам базового уровня и **4** программы повышенного, (в том числе 1 дистанционного обучения у нас и 2 дистанционных программы в Гомельском областном эколого-биологическом центре). Все эти программы разработаны по предыдущей типовой программе (2012 года, где было 9 профилей). На сегодняшний день изменена типовая программа (2017) и уже на конкурсе 2019 года 12 лучших программ базового уровня по эколого-биологическому профилю разработаны и представлены на конкурс в соответствии с последними требованиями типовой программы. Было представлено также 4 проекта программ повышенного уровня по данному профилю. По итогам конкурса экологических проектов «Зеленые школы» из 159 материалов, поступивших на конкурс в номинации для педагогов, лучшими оказались 40 работ (методические разработки и стартап проекты (реализованные и еще нереализованные)).

Лучшие работы традиционно издаются в сборнике информационно-методических материалов «Эковестник», в этом году это уже 37 номер, составляются сборники «В помощь педагогу» по направлению работы, профилю, тематике и т.д.

В методической копилке Центра имеется 12 Учебно-методических комплексов, куда входит и программа объединений по интересам и материалы методического сопровождения учебно-воспитательного процесса:

1. Ковалева О.П., Карпекина Г.Г., «Экосуббота»;
2. Сухан Н.А., «Мир родной природы» (базовый уровень);
3. Жмайлик И.И., «Природа и творчество»;
4. Богданович В.Г., «Агропилигрим» (в 2 частях);
5. Воробьева Т.О., «Эко-Росток»;
6. Хоружая С.А., «Экознайка на английском»;
7. Райнеш Е.А., Шубаро Е.В., Богушевич Т.В., «Учебно-методические материалы по реализации программы объединения по интересам «Зеленые школы» (базовый уровень)»;
8. Шайкин Р.В., «Охрана природы»

111 методических разработок, 45 дидактических материалов (это в основном конкурс школьных проектов по Энергии), еще есть 11 реализованных и 9 нереализованных лучших стартап-проектов по итогам республиканского конкурса экологических проектов «Зеленые школы».

Важным направлением методической работы является организация обучения педагогических кадров на курсах ПК в институте развития образования, обучения педагогов внутри учреждения в рамках самообучающейся организации и самообразования. Работа педагога по программе самообразования строится совместно с методистом, который осуществляет руководство методической деятельностью педагога.

Одним из направлений методической деятельности в 2018/2020 годах является создание Школы педагогического мастерства (*ранее, до 2016 года была организована и успешно работала республиканская дистанционная школа для педагогов УДОДиМ эколого-биологического профиля*). В этом году Школа будет действовать на две категории педагогических работников:

- педагоги и методисты Республиканского центра экологии и краеведения
- педагогические работники УДОДиМ, педагоги учреждений общего среднего, профессионально-технического образования (по заявкам).

В Школе педагогического мастерства будут организованы очные и очно-заочные (дистанционные) формы педагогического взаимодействия (*как пример, для такого обучения организуется Республиканский заочный/дистанционный конкурс «Педагогическая мастерская. Форум идей»*).

Работа в Школе строится по разделам:

- работа с учебно-методическими материалами (экспертиза проектов и методических материалов, программ);
- разработка методических материалов (для педагогических работников, участвующих в подготовке республиканских конкурсных материалов);
- профессиональное развитие (участие и организация научно-методических семинаров, форумов, мастер-классов, коучей, конференций как на платной, так и на бесплатной основе);
- заочная/дистанционная методическая помощь (консультации, обзоры опыта, литературы, аудио и видеозаписи очных форм работы)

Таким образом, использование современных форм методической работы в учреждении дополнительного образования способствует не только повышению профессиональной компетентности педагогических работников, но и повышению качества образования в УДОДиМ.

Стоит помнить, что каким бы ни был высоким уровень педагога, он никогда не должен останавливаться на достигнутых результатах и считать себя идеальным. Современный педагог обязан стремиться к самосовершенствованию и саморазвитию, ориентируясь на потребности современного общества.

Литература:

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Методические службы в системе дополнительного образования детей: региональный опыт. [Электронный ресурс]. Режим доступ: <http://bib.convdocs.org/v6540..>
2. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. — М.: ВЛАДОС, 2004
3. Кленова Н.В. Основные понятия сферы методической деятельности УДОД // Дополнительное образование и воспитание. 2008. № 1. С. 26-30.
4. Кочнева С.В., Фомина А.Б. Организация методической работы в учреждениях дополнительного образования детей. М.: ЦРСДОД Минобразования России, 2004. 24 с.
5. Тотанова А.С. Педагогическое мастерство. — Алматы, 2010

Положение о методической школе педагогического мастерства

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о методической школе педагогического мастерства разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании (ст.238), Законом Республики Беларусь «О государственной инновационной политике и инновационной деятельности в Республике Беларусь».

1.2. Положение определяет статус, особенности функционирования методической школы педагогического мастерства и утверждается директором Республиканского центра экологии и краеведения (далее – Центр).

1.3. Методическая школа педагогического мастерства (далее школа педмастерства) – это постоянно действующее профильное объединение педагогов и методистов Центра, которое является составной частью научно-методической деятельности и объединяет педагогических работников учреждения.

1.4. Организована в целях повышения профессионального уровня и формирования методической грамотности педагогических работников, совершенствования педагогического и методического мастерства, распространения методов и педагогического опыта, внедрения в образовательный процесс педагогических технологий, активных интерактивных методов, соответствующей современным тенденциям развития дополнительного образования детей и молодежи.

2. ЗАДАЧИ

- 2.1. создание условий для личностного развития методистов и педагогов;
- 2.2. совершенствование методической работы;
- 2.3. внедрение новых моделей организации образовательного процесса в соответствии с задачами деятельности Центра и учреждений дополнительного образования детей и молодежи эколого-биологического профиля;
- 2.5. пропаганда педагогического и методического мастерства опытных методистов системы дополнительного образования детей и молодежи;
- 2.6. формирование навыков педагогической рефлексии;
- 2.7. обмен опытом в организации и проведении современных форм работы с обучающимися и педагогами.

3. РУКОВОДСТВО ШКОЛОЙ ПЕДМАСТЕРСТВА

3.1. Руководство школой педмастерства осуществляет заместитель директора по учебно-методической работе;

3.2. Научно- организационно-методическое, информационно-аналитическое сопровождение школы педмастерства осуществляет отделы методической и информационно-аналитической работы,

4. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

4.1. К основным формам работы школы педмастерства относятся теоретические семинары, семинары-практикумы, самостоятельная работа, открытые занятия, мастер-класс, тренинг, защита проекта, презентация и проведение воспитательного мероприятия, отчеты педагога, круглый стол, изучение передового опыта и др.;

4.2. В течение всего года возможны индивидуальные консультации с руководителем школы педмастерства.

5. НАПРАВЛЕНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ ПЕДМАСТЕРСТВА

5.1. организация работы как со всем составом участников (методисты и педагоги), так и в методических секциях по профилю структурного подразделения учреждения в форме теоретических и практических занятий;

5.2. изучение научно-методической литературы и передового опыта по выбранной теме, обобщение и распространение его (отчеты методистов и педагогов по самообразованию, работе над методразработками/кейсами, пособиями с учетом единой темы и плана развития учреждения, выступления на мероприятиях, методических и педагогических советах, конференциях, форумах, фестивалях; методическое сопровождение и посещение занятий, проведение и участие в воспитательных мероприятиях и др.;

5.3. подготовка методических материалов по направлению деятельности учреждения, в том числе природоохранных, культурно-досуговых, оздоровительных, воспитательных мероприятий;

5.4. создание кейса/портфолио методиста – наглядные образцы работ, методик, услуг, раскрывающие потенциал методической деятельности и опыт работы;

5.5. создание кейса/портфолио педагога – презентация собственных достижений и целей, повышение мастерства и квалификации;

5.6. трансляция опыта работы (в том числе через различные формы педагогического взаимодействия), формирование банка методических материалов;

5.7. организационно-методическая работа (методическое объединение / кластер, консультации, экспертные советы, школа педмастерства, семинары, мастер-классы, открытые занятия, этапы республиканских конкурсов, выставок, конференций, мастерских для педагогических работников и творческих групп по направлению работы;

5.8. информационная деятельность и мониторинг качества педагогической деятельности (экспертиза методических материалов, локальных и республиканских мероприятий, диагностика методической и педагогической деятельности, анализ результативности методической работы учреждения с учетом деятельности методических служб профильных учреждений по повышению профессионального уровня и формирование методической и педагогической грамотности педагогических работников.

6. ДОКУМЕНТАЦИЯ

6.1. Для обеспечения эффективной работы школы педмастерства в учреждении необходим следующий перечень документов:

- Настоящее положение,
- План работы на текущий год (утверждается руководителем учреждения на календарный или учебный год),
- Списочный состав участников,
- Протокол или отчет о проведении,
- Информационные и методические материалы.